



PROGRAMA DE DISCIPLINA		Ano 2023	Semestre 2º
Código PSI 02969	Nome da Disciplina TÓPICOS ESPECIAIS EM PSICOLOGIA SOCIAL III Neurociências, cultura e subjetividade	CH 45	CR 03

Professor(a)
Carlos Eduardo Nórté

Ementa:

O discurso da psicologia biologicamente orientado e as metáforas das neurociências vêm produzindo nas últimas décadas efeitos para além do campo estritamente clínico. Num quadro histórico em que o discurso científico em geral, e o da biomedicina em particular, ganham espaço cada vez maior na sociedade, o olhar neurocientífico para as questões humanas tornou-se um vetor de articulação de práticas e conceitos que influem fortemente nos processos de subjetivação e nas relações sociais atuais.

Conflitos acerca dos estatutos médico, social, epistêmico ou ontológico de doenças e transtornos mentais, assim como discussões sobre etiologia, diagnóstico e terapêutica têm sido permanentes na história da psicologia dos últimos anos. Embora não exista consenso sobre as numerosas doenças no campo da saúde mental, o fato de se caracterizar um dado estado físico-mental como doença, já constitui um determinado arranjo de poder no âmbito do social. Os discursos neurocientíficos tornam-se atores sociais, sempre que pautamos nossa forma de ver e agir no mundo com base nessas crenças. A constatação desse fenômeno intensificou o debate sobre a legitimidade de certas categorias nosológicas psiquiátricas, a construção ontológica do “sujeito cerebral” e suas reverberações nas diversas práticas em saúde mental.

O percurso desta disciplina passará por dois eixos, articulados entre si. O primeiro deles é a análise da problemática da relação mente-corpo e suas consequências na concepção ontológica de sujeito na prática psi. O segundo é situar o debate em torno do campo das neurociências – seus métodos, objetos, e problemas – a partir de um olhar genealógico. Segue-se a isso a apresentação da proposta teórica da “neurociência crítica” e reflexões sobre o neurocentrismo em seus aspectos filosóficos, éticos, científicos e políticos da atualidade.

Data	Programação
AULA 1	Apresentação geral do curso
AULA 2	Jaworski, William. Mind–Body Theories and Mind–Body Problems. <i>In: Philosophy of mind: A comprehensive introduction</i> . John Wiley & Sons, 2011, pp. 1-21.
AULA 3	Jaworski, William. The Mental-Physical Distinction. <i>In: Philosophy of mind: A comprehensive introduction</i> . John Wiley & Sons, 2011, pp. 23-32.
AULA 4	Jaworski, William. Reductive Physicalism. <i>In: Philosophy of mind: A comprehensive introduction</i> . John Wiley & Sons, 2011, pp. 34-65.
AULA 5	Jaworski, William. Substance Dualism. <i>In: Philosophy of mind: A comprehensive introduction</i> . John Wiley & Sons, 2011, pp. 34-65.

AULA 6	Slaby, Jan; Choudhury, Suparna. Proposal for a Critical Neuroscience In: <i>Critical Neuroscience: A Handbook of the Social and Cultural Contexts of Neuroscience</i> , pp. 29-51.
AULA 7	Rose, Steven. The Need for a Critical Neuroscience. From Neuroideology to Neurotechnology. In: <i>Critical Neuroscience: A Handbook of the Social and Cultural Contexts of Neuroscience</i> , pp. 53-66.
AULA 8	Hartmann, Martin. Against First Nature. Critical Theory and Neuroscience. In: <i>Critical Neuroscience: A Handbook of the Social and Cultural Contexts of Neuroscience</i> , pp. 67-84.
AULA 9	Cohn, Simon. Disrupting Images: Neuroscientific representations in the lives of psychiatric patients In: <i>Critical Neuroscience: A Handbook of the Social and Cultural Contexts of Neuroscience</i> , pp. 179-193.
AULA 10	Kirmayer, Laurence; Gold, Ian. Re-Socializing Psychiatry: Critical Neuroscience and the Limits of Reductionism. <i>Critical Neuroscience: A Handbook of the Social and Cultural Contexts of Neuroscience</i> , pp. 303-330.
AULA 11	Fuchs, Thomas. Are Mental Illnesses Diseases of the Brain? <i>Critical Neuroscience: A Handbook of the Social and Cultural Contexts of Neuroscience</i> , pp. 331-344.
AULA 12	Seminários
AULA 13	Seminários
AULA 14	Seminários
AULA 15	Discussão final

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

Feser, Edward. *Filosofia da mente: um guia para iniciantes*. Edições Santos Tomás, 2019.
 Vidal, Fernando; Ortega, Francisco. *Somos nosso cérebro?: Neurociências, subjetividade, cultura*. n-1 edições, 2020.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

Choudhury, Suparna, Slaby, Jan (orgs). *Critical Neuroscience: A Handbook of the Social and Cultural Contexts of Neuroscience*, Wiley-Blackwell, EUA, 2011.
 Jaworski, William. *Philosophy of mind: A comprehensive introduction*. John Wiley & Sons, 2011.
 Teixeira, João Fernandes. *Mente, cérebro e cognição*, 3ª edição. Editora Vozes, 2008.

TIPO DE AVALIAÇÃO: O aluno deverá realizar um trabalho articulando seu tema de estudo com a discussão apresentada na disciplina. Os trabalhos de fim de curso deverão ser em formato de artigo, seguindo as normas da APA. O texto deverá ser escrito em fonte Times New Roman 12, espaço 1,5, com extensão de 7 a 10 páginas. O aluno deverá utilizar a bibliografia do curso.



PROGRAMA DE DISCIPLINA		Ano 2023	Semestre 02
Código PSI02969	Nome da Disciplina Daseinsanálise em contestação: a ciência, o objeto e o contexto	CH 45	CR 3
Professoras: Ana Maria Lopez Calvo de Feijoo, Roberto Kalmeyer, Paulo Victor Rodrigues da Costa			
Ementa: Daseinsanálise em confronto com as ciências naturais. Seminários de Zollikon: concepções e contextualizações. Sobre fenomenologia e ciência.			
Objetivos: Essa disciplina tem como objetivo levar os alunos, em conversa com três estudiosos do tema e por meio de leituras dirigidas de trechos dos Seminários de Zollikon, fazer uma análise crítica dos limites e possibilidades da ciência. Distinção de exatidão e rigor.			
Conceitos de outras disciplinas necessários para a aprendizagem desta disciplina: o pensamento cartesiano: filosofia e método			
Conteúdo Programático Leitura e discussão dos Seminários de Zollikon de 23 a 26/11/1965			
Bibliografia (Clássica / Básica da área): HEIDEGGER, M. Seminários de Zollikon. Rio de Janeiro: Viaveritá. HEIDEGGER, M. <i>Seminários de Zollikon</i>. Petrópolis, RJ: Vozes. Cadernos Ifen – Seminários de Zollikon			
Professor Proponente		Coordenador do Curso	
Data	Assinatura / Matrícula	Data	Rubrica



PROGRAMA DE DISCIPLINA		Ano 2023	Semestre 02
Código PSI02969	Nome da Disciplina Artigo científico: Escrita, Submissão e Revisão	CH 45	CR 3
Professora: Vanessa Barbosa Romera Leme (e-mail: vanessaromera@gmail.com)			
Ementa Artigo científico. A construção e transmissão de conhecimento. Escrita científica. Estrutura do artigo. Escolha do periódico. Busca de informações. Submissão. Revisão. Boas práticas de redação. Ética na construção do conhecimento.			
Objetivos Ao final da disciplina o aluno deverá ser capaz de: (a) conhecer a estrutura formal de um artigo científico; (b) buscar informações nas bases de dados a partir da seleção adequada de descritores; (c) identificar principais problemas na escrita científica; (d) escolher o periódico, adequar os artigos as normas da revista e submeter; (d) preparar a revisão do manuscrito e fazer a carta de resposta.			
Metodologia A disciplina será ministrada por aulas dialogadas, análise crítica de artigos como modelos e atividades práticas, como pesquisa em base de dados e busca por periódico.			
Bibliografia Colepicolo, E. (2014). Buscando informação científica de qualidade para pesquisa em psicologia. Estudos Interdisciplinares em Psicologia, 5 (2). doi: 10.5433/2236-6407.2014v5n2p133 Eco, H. (1977). A redação. In U. Eco (Org.), Como se faz uma tese (pp. 113-144). São Paulo: Editora Perspectiva. Koller, S.H., Couto, M. C. P. P., & Hohendorff, J. V. (2014). Manual de Produção Científica. Porto Alegre: Penso MD FAARC, D. J. P. (2004). The top 10 reasons why manuscripts are not accepted for publication. Respiratory Care, 49(10), 1246-1252. Retrieved from http://www.rcjournal.com/contents/10.04/10.04.1246.pdf Sabadini, A. A. Z. P., Sampaio M. I. C., & Koller, S. H. (2009). Publicar em Psicologia: Um enfoque para a revista científica. São Paulo: Casa do Psicólogo.			
Professor Proponente		Coordenador do Curso	
Data	Assinatura / Matrícula	Data	Rubrica



PROGRAMA DE DISCIPLINA		Ano	Semestre	
		2023	2	
Código	Nome da Disciplina	CH	CR	
PSI02969	Pesquisa em Psicogerontologia	45	03	
Professoras: Heloísa Gonçalves Ferreira				
Ementa: Bases e fundamentos da Psicogerontologia enquanto campo de fazer prático e científico. Foco maior será dado aos problemas de pesquisa, metodologias e delineamentos de pesquisas voltados para investigação de temas diversos em psicogerontologia, e suas aplicações para a prática psicogerontológica. A disciplina visa ainda trazer atualização bibliográfica referente às pesquisas mais recentes na área.				
Objetivos: Ao final da disciplina, o discente deverá ser capaz de: 1) Identificar as bases e fundamentos da prática psicogerontológica; 2) Conhecer problemas e métodos de pesquisa atuais para investigar temas em psicogerontologia; 3) Identificar e se familiarizar com os principais periódicos da área para atualização bibliográfica; 4) Realizar buscas na literatura que trata de temáticas pertinentes e atuais à psicogerontologia; 5) Redigir artigo científico sobre tema de pesquisa atual em psicogerontologia; 6) Aplicar o conhecimento adquirido para aprimorar o projeto de pesquisa (dissertação ou tese) em desenvolvimento				
Bibliografias Principais: FREITAS, E. V.; Py, L. et al. (2022). <i>Tratado de geriatria e gerontologia</i> (5a ed.). Guanabara Koogan Schaie, K.W. & Willis, S.L. (2021). <i>Handbook of the Psychology of Aging</i> (9a ed.). Elsevier. Artigos científicos nacionais e internacionais atuais (últimos 5 anos) a serem consultados nos seguintes periódicos: Periódicos Nacionais - Revista Brasileira de Geriatria e Gerontologia; Estudos Interdisciplinares do Envelhecimento; Revista Brasileira de Ciências do Envelhecimento				



Humano

Periódicos internacionais - Journals of Gerontology; The Gerontologist; Psychology and Aging; The Journal of Gerontopsychology and Geriatric Psychiatry; Aging and Mental health; Aging and Human Development; International Psychogeriatrics; Clinical Gerontologist.

Professor Proponente		Coordenador do Curso	
Data	Assinatura / Matrícula	Data	Rubrica



PROGRAMA DE DISCIPLINA		Ano 2023	Semestre 02	
Código PSI02969	Nome da Disciplina Cartografias feministas	CH 45	CR 3	
Professoras: Anna Paula Uziel e Jimena de Garay				
Ementa: Pistas cartográficas em chave feminista. Produção de conhecimento em diversas frentes de pesquisa. A Ética do e no encontro da diferença.				
Professor Proponente			Coordenador do Curso	
Data	Assinatura / Matrícula	Data	Rubrica	



PROGRAMA DE DISCIPLINA		Ano 2023	Semestre 02	
Código PSI02969	Nome da Disciplina Pensamento Social Brasileiro II	CH 45	CR 3	
Professor(a): Ricardo Vieira Alves de Castro				
Ementa: A partir das produções culturais populares de brasileiros sobre o Brasil, especialmente a que considera a identidade e o comportamento social, estabelecer articulações entre história social e psicologia social. As abordagens teóricas da psicologia social estão referidas aos conceitos de imaginário social, representações e memória social. As produções culturais populares serão tematizadas nos seguintes aspectos: o folclore (ou a descrição do outro); as expressões religiosas; os ritos e as festas populares; a literatura popular.				
Professor Proponente		Coordenador do Curso		
Data	Assinatura / Matrícula	Data	Rubrica	



PROGRAMA DE DISCIPLINA		Ano 2023	Semestre 2º
Código PSI 02969	Nome da Disciplina TÓPICOS ESPECIAIS EM PSICOLOGIA SOCIAL III (A problemática do ódio em psicanálise e suas figuras na contemporaneidade)	CH 45	CR 03
Professor(a): Ingrid Vorsatz			
Início:			
Data e horário da disciplina: 5ª feira de 13:30h às 16:30h			
<u>OBS:</u> As aulas iniciarão pontualmente às 13:30h.			
Nº máximo de estudantes inscritos: 15 (quinze)			
Datas das aulas: 31/08; 14, 21 e 28/09; 05, 19 e 26/10; 09, 16 e 23/11; 7 e 14/12. Haverá atividades assíncronas referentes aos dias 17 e 24/08.			
Atividades assíncronas: Leitura e fichamento de textos selecionados pela docente responsável pela disciplina. Resenhas sobre textos e/ou filmes, lives, webinars etc.			
Avaliação: Apresentação de seminário discente e trabalho final individual.			
Ementa: Sigmund Freud e a questão do ódio. O enraizamento do ódio na dinâmica pulsional. O juízo de atribuição e o juízo de existência na constituição do ódio. A Austossung como operação que constitui o Eu e aquilo que lhe é alheio (Fremde). Mal-estar na cultura e a dinâmica do ódio. Segregação e ódio à diferença. Figuras do ódio na contemporaneidade.			
Objetivos: Problematizar a questão do ódio em psicanálise tal como a encontramos na obra de Sigmund Freud. Por meio de seus operadores conceituais, discutir as figuras do ódio na contemporaneidade.			
Referências Bibliografia:			
1. FREUD, S. (1975). Moisés e o monoteísmo. (Abreu, J. O. de A., Trad). In Edição Standard Brasileira das Obras Psicológicas Completas de Sigmund Freud vol. XXIII . Rio de Janeiro: Imago. (Obra original publicada em 1939).			

2. FREUD, S. (2013). **As pulsões e seus destinos**. Edição bilíngue. (Tavares, P. H. Trad.). Obras incompletas de Sigmund Freud. Belo Horizonte: Autêntica. (Obra original publicada em 1915).
3. FREUD, S. (2016). A negação. (Moraes, M. R. S. Trad.). In **Neurose, psicose, perversão. Obras incompletas de Sigmund Freud**. Belo Horizonte: Autêntica. (Obra original publicada em 1925).
4. FREUD, S. (2020a). Considerações contemporâneas sobre a guerra e a morte. (Tavares, P. H. Trad.). **In Cultura, Sociedade, Religião – O malestar na cultura e outros escritos. Obras incompletas de Sigmund Freud**. Belo Horizonte: Autêntica. (Obra original publicada em 1915).
5. FREUD, S. (2020b). O mal-estar na cultura. (Tavares, P. H. Trad.). **In Cultura, Sociedade, Religião – O mal-estar na cultura e outros escritos. Obras incompletas de Sigmund Freud**. Belo Horizonte: Autêntica. (Obra original publicada em 1930).
6. SAFATLE, V. (2020b). Posfácio. **In Cultura, Sociedade, Religião – O mal-estar na cultura e outros escritos. Obras incompletas de Sigmund Freud**. Belo Horizonte: Autêntica.
7. TEIXEIRA, A. (2016). Posfácio. In **Neurose, psicose, perversão. Obras incompletas de Sigmund Freud**. Belo Horizonte: Autêntica.

FILMOGRAFIA:

- **Dogville**, de Lars von Trier (2003). Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=w28oYRC_BdY
- **Eu não sou seu negro**, de Raoul Peck (2017). Roteiro adaptado da obra I am not your nigger, de James Baldwin. Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=d1IoZQzmmXA>
- **Dois estranhos** (Two diferente strangers), de Travo Free e Martin Desmond Roe (2020). Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=LU8c-Nmr_IQ



PROGRAMA DE DISCIPLINA		Ano 2023	Semestre 02
Código PSI02969	Nome da Disciplina Análise de dados, construção, adaptação e validação de instrumentos psicológicos com os softwares SPSS, AMOS, Factor e MPlus (parte II)	CH 45	CR 3
Professor(a): José Augusto Evangelho Hernandez			
Ementa: <p>A disciplina abordará de forma teórica e prática a estatística para a construção, adaptação e validação de instrumentos psicológicos. Análise Fatorial Exploratória. Análise Fatorial Hierárquica Exploratória. Análise de Equações Estruturais. Regressão Linear Múltipla Uni e Multivariada. Análise de Trajetória/Path Analysis. Análise Fatorial Confirmatória. Análise Fatorial Confirmatória Multigrupos. Análise Diádica de Dados (The actor-partner interdependence model, Actor-Partner Interdependence Mediation Model ou Modelo de Traços Latentes. Serão utilizados os softwares SPSS, Factor, JASP, AMOS, WINPEPI e MPlus.</p>			
Bibliografia: <p>Arbuckle, J. L. (2014). IBM SPSS AMOS 23.0. User's Guide. Crawfordville, FL.</p> <p>Byrne, B. M. (2016). Structural Equation Modeling with Amos: basic concepts, applications, and programming. New York: Routledge.</p> <p>Damásio, B. (2013). Contribuições da Análise Fatorial Confirmatória Multigrupo (AFCMG) na avaliação de invariância de instrumentos psicométricos. <i>Psico-USF</i>, 18(2), p. 211-220.</p> <p>Dancey, C. P., & Reidy, J. (2019). Estatística sem matemática para Psicologia (7th ed.). Porto Alegre: Penso.</p> <p>Ferrando, P. J., & Lorenzo-Seva, U. (2018). Assessing the quality and appropriateness of factor solutions and factor score estimates in exploratory item factor analysis. <i>Educational and Psychological Measurement</i>, 78, 762-780. doi: 10.1177/0013164417719308</p> <p>Field, A. (2020). <i>Descobrimos a Estatística usando o SPSS</i>. Porto Alegre: Penso.</p> <p>Gouveia, V. V., & Soares, A. K. S. (2015). <i>Calculadora de Validade de Construto (CVC)</i>. João Pessoa, PB: BNCS/Universidade Federal da Paraíba. Recuperado em janeiro 21, 2017, de http://akssoares.com/psicometria/calculadora-vme-e-cc</p> <p>Hair, J. F., Black, W. C., Babin, B. J., & Anderson, R. E. (2018). <i>Multivariate Data Analysis (7th Ed.)</i>. New Jersey: Prentice Hall.</p> <p>Hernández Nieto, R. A. (2002). <i>Contributions to statistical analysis</i>. Mérida: Universidad de Los Andes.</p> <p>Hutz, C. S., Bandeira, D. R., & Trentini, C. M. (2015). <i>Psicometria</i>. Porto Alegre: ArtMed.</p> <p>Kline, R. B.</p>			



(2015). Principles and Practice of Structural Equation Modeling. New York: Guilford Press.

Lloret-Segura, S., Ferreres-Traver, A., Hernández-Baeza, A., & Tomás-Marco, I. (2014). El análisis factorial exploratorio de los ítems: una guía práctica, revisada y actualizada. *Anales de Psicología*, 30(3), 1151-1169. doi: 10.6018/analesps.30.3.199361

Lorenzo-Seva, U., & Ferrando, P. J. (2013). FACTOR 9.2: A Comprehensive Program for Fitting Exploratory and Semiconfirmatory Factor Analysis and IRT Models. *Applied Psychological Measurement*, 37(6), 497–498. doi: 10.1177/0146621613487794

Marôco, J. (2014). *Análise de Equações Estruturais: Fundamentos teóricos, Software & Aplicações*. Pero Pinheiro: ReportNumber.

Muthén, L. K., & Muthén, B. O. (2015). *Mplus User's Guide*. Seventh Edition. Los Angeles, CA: Muthén & Muthén

Pacico, J. C. (2015) Como é feito um teste? Produção de itens. In C. S. Hutz, D. R. Bandeira, & C. M. Trentini (Eds.). *Psicometria* (pp. 55-69). Porto Alegre: Artmed.

Pasquali, L. (2010). *Instrumentação Psicológica*. Porto Alegre: ArtMed.

Pasquali, L. (2013). *Psicometria: teoria dos testes na psicologia e na educação* (4th ed.). Petrópolis: Vozes.

Tabachnick, B. G., & Fidell, L. S. (2018). *Using Multivariate Statistics* (6th ed.). Boston: Pearson.

Timmerman, M. E., & Lorenzo-Seva, U. (2011). Dimensionality Assessment of Ordered Polytomous Items with Parallel Analysis. *Psychological Methods*, 16(2), 209-220. doi: 10.1037/a0023353

Professor Proponente		Coordenador do Curso	
Data	Assinatura / Matrícula	Data	Rubrica



PROGRAMA DE DISCIPLINA		Ano 2023	Semestre 02	
Código PSI02970	Nome da Disciplina Narrativas, memória e experiência: debates com o cuidado	CH 30	CR 2	
Professoras: Claudia Cunha, Martha Cristina Nunes Moreira e Marcelo de Abreu Maciel				
Ementa: <p>Essa disciplina objetiva oferecer aportes conceituais e teóricos para o trabalho com narrativas nas pesquisas qualitativas em saúde coletiva, apontando ao final para a perspectiva metodológica autoetnográfica. Para tanto, compreendemos a importância de evocar perspectivas sobre memória e experiência como tributos, ofertas, para que sentidos sejam acionados e significados compartilhados na construção de narrativas. O campo do cuidado pode ser compreendido como lugar de convergência nos seus duplos descuido e desumanização, e o estudo das narrativas o lugar de partida.</p>				
Professor Proponente		Coordenador do Curso		
Data	Assinatura / Matrícula	Data	Rubrica	



PROGRAMA DE DISCIPLINA		Ano 2023	Semestre 02	
Código PSIO2970	Nome da Disciplina Ateliê de Pesquisas de Campo: inovação e políticas públicas na interface da antropologia e psicologia	CH 30	CR 2	
Professoras: Alexandra Cleopatre Tsallis				
Ementa: Esta disciplina lança mão da intersecção da arte e da ciência para produzir pesquisas e métodos inventivos em antropologia e psicologia. As aulas serão dialogadas sobre práticas pesquisadoras e exercícios de escrita em intersecção com práticas artísticas nas suas múltiplas linguagens, hibridações. Almeja aprofundar um diálogo entre ciência, políticas públicas e inovação através de debates inspirados na psicologia social e na antropologia contemporânea.				
Professor Proponente			Coordenador do Curso	
Data	Assinatura / Matrícula	Data	Rubrica	



PROGRAMA DE DISCIPLINA		Ano 2023	Semestre 02	
Código PSI02972	Nome da Disciplina Oficina - Trabalho e Direitos Humanos	CH 15	CR 1	
Professoras: Heloisa Helena Ferraz Ayres				
Datas: 30.10; 06.11; 13.11; 27.11; 04.12 Horário: 14 às 16 h				
Ementa: <p>A disciplina será desenvolvida em uma configuração de Oficina, 1 crédito, carga horária de 15 horas, totalizando cinco encontros de 3 horas. O objetivo é promover a compreensão da relação entre Trabalho e Direitos humanos, através de atividades práticas, reflexivas, tanto individuais como coletivas, que promovam a interação do grupo, por meio de seus temas de pesquisas. Os temas serão abordados a partir da introdução dos principais conceitos, como trabalho decente, os marcos nacionais e internacionais que tratam do Trabalho e Direitos Humanos. Discussão sobre as formas de violência e discriminação no ambiente de trabalho, incluindo o assédio moral e sexual, a discriminação de gênero, raça, orientação sexual, entre outras. Análise das questões relativas ao trabalho infantil e do trabalho escravo no contexto brasileiro. Levantamento de mecanismos de proteção dos direitos humanos no trabalho, as tendências e os desafios no cenário mundial e brasileiro. Os temas de pesquisas dos discentes serão a base para discussões, reflexões e desenvolvimento da Disciplina.</p>				
Professor Proponente		Coordenador do Curso		
Data	Assinatura / Matrícula	Data	Rubrica	



PROGRAMA DE DISCIPLINA		Ano 2023	Semestre 02	
Código PSI02972	Nome da Disciplina Oficinas de pesquisa – dissertações e teses	CH 15	CR 1	
Professoras: Heloisa Helena Ferraz Ayres Regina Glória Andrade Discente: Luisa Braga				
Ementa: Proporcionar aos docentes e discentes do IP um encontro de pesquisas em andamento, do Mestrado e do Doutorado do PPGPS, para reflexões, sugestões sobre as questões teóricas, metodológicas e práticas. Desenvolver o pensamento crítico e construtivo no campo acadêmico.				
Mês de Outubro – 09, 10 e 11 de outubro				
Desenvolvimento das Oficinas de pesquisa: - Inscrição na Disciplina para o período acadêmico – 2023.2 - Resumo expandido da apresentação até 11.09.2023 a ser encaminhado para Secretaria da pós-graduação. - Apresentação livre de até 20 minutos e 20 minutos para comentários. - Cada apresentação será comentada por dois alunos do PPGPS, participantes da Disciplina. - Em cada turno de apresentação haverá um professor como moderador, podendo ser do PPGPS ou convidado. - Certificados serão fornecidos aos participantes.				
Turnos: <ul style="list-style-type: none">• 09.10.2023 - Tarde (4 alunos apresentam – de 14 às 17:30h)• 10.10.2023 - Manhã – 09 às 12:30h (4 alunos apresentam) e - Tarde de 14 às 17:30h (4 alunos apresentam)• 11.10.2023 - Manhã – 09 às 12:30h (4 alunos apresentam)				
Observações: - Caso o número de alunos seja superior a 16, iremos dispor da manhã do dia 09.10.2023 (mais 4 alunos) e a tarde do dia 11.10.2023 (mais 4 alunos)				
Professor Proponente		Coordenador do Curso		
Data	Assinatura / Matrícula	Data	Rubrica	